

Regulamento da AMYO

A Orquestra do Alto Minho vem deste modo apresentar a Alto Minho Youth Orchestra, a decorrer entre os dias 26 de julho e 3 de agosto de 2024 na Cidade de Viana do Castelo.

Com este estágio pretende-se promover a prática orquestral, o desenvolvimento artístico e o enriquecimento pessoal dos seus participantes através da partilha que se propiciará entre os músicos, o maestro e os tutores - importantes referências musicais no panorama nacional e internacional - através da convivência e troca de experiências entre todos.

Maestro, solista e tutores

A terceira edição da AMYO terá como maestro Nuno Coelho, solista Raul da Costa (piano) e tutores Beatriz Baião (Madeiras), André Melo (Metais), Sara Martinez (Violinos), Raquel Martinez (Violinos), Lourenço Sampaio (Violas), Raul Mirás (Violoncelos), José Trigo (Contrabaixos) e Agostinho Sequeira (Percussão).

Candidatura, seleção e admissão dos participantes

São elegíveis a candidatar-se à AMYO qualquer instrumentista com idade compreendida entre os 16 e os 28 anos, completados até 31/12/2024. Cada candidato deve apresentar uma prova em, pelo menos, um dos seguintes instrumentos: flauta, piccolo, oboé, corne inglês, clarinete, requinta, fagote, contrafagote, trompa, trompete, trombone, tuba, percussão, violino, viola, violoncelo, contrabaixo.

As candidaturas são online através do preenchimento do seguinte formulário:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfSkIZKKgkFDA2HmLPq5kLPXRupOfa5DWOonJK-ewLr1_b65g/viewform

A prova de seleção dos músicos participantes do estágio acontece em duas modalidades:

1- Presencialmente:

- a) dia 5 e 6 de abril: ARTEAM - Escola Profissional Artística do Alto Minho (Viana do Castelo)
- b) dia 13 e 14 de abril: ESMAE - Escola Superior de Música de Artes e Espetáculo (Porto)
- c) dia 19 e 20 de abril: AMAC - Academia Musical dos Amigos das Crianças (Lisboa)

2 - Por vídeo, a enviar para oam.amyo@gmail.com até ao dia **28 de abril**.

Os vídeos poderão ser gravados em dois *takes*: um para o concerto, outro para os excertos. Não é autorizado qualquer tipo de edição e o programa definido para as provas deve ser respeitado.

Os vídeos deverão ser carregados na plataforma *Youtube* enquanto “vídeo não listado”. Pede-se que o candidato respeite o seguinte modelo de título - “Primeiro nome e apelido - Instrumento”. (Exemplo: António Carvalho - tuba)

Os resultados serão divulgados até ao dia **9 de maio** através do email disponibilizado pelos candidatos no formulário de inscrição. Todos os candidatos serão contactados quer sejam selecionados, quer fiquem em lista de reserva, quer não sejam selecionados.

A escolha dos candidatos é da responsabilidade da Orquestra do Alto Minho.

Nota: o formulário pode ser enviado antes do vídeo, não é obrigatório que ambos sejam enviados ao mesmo tempo.

Programa das provas

O repertório das provas encontra-se disponível *website* (www.orquestradoaltominho.info) na secção “repertoire”.

Propina

De forma a assegurar a sua presença na terceira edição da Alto Minho Youth Orchestra, os candidatos selecionados têm que pagar uma propina de 190€ (cento e noventa euros), valor que inclui o alojamento e alimentação, ou 120€ (cento e vinte euros), valor que não inclui o alojamento e apenas inclui as refeições inerentes ao plano de trabalho. Estes valores devem ser totalmente liquidados até ao dia **17 de junho**.

Esta propina poderá ser paga de forma faseada:

- Primeira prestação obrigatória: 95€ até dia 24 de maio (não reembolsável)
- Segunda prestação: até dia 17 de junho

(caso seja necessário pagar em mais prestações, entre em contacto connosco através do e-mail: oam.amyo@gmail.com)

Encorajamos os candidatos a concorrerem a um fundo da Fundação GDA ou ao apoio das câmaras municipais da sua área de residência de forma a conseguirem comportar melhor a propina da AMYO.

Alojamento, refeições e locais

A organização da AMYO disponibiliza o alojamento para as nove noites nas Residências do IPVC - Instituto Politécnico de Viana do Castelo.

A organização assegura todas as refeições dos dias do estágio, mediante a categoria de propina escolhida.

As atividades dividir-se-ão entre as instalações do Escola Secundária de Monserrate, Centro Cultural de Viana do Castelo e da Escola Profissional Artística do Alto Minho.

Concertos

A terceira edição da AMYO tem agendados três concertos: o primeiro no Centro Cultural de Viana do Castelo, o segundo na Casa da Música e o terceiro no Festival Cistermusica em Alcobaça.

Responsabilidade

Os músicos participantes comprometem-se a respeitar os horários definidos. Também é da sua competência zelar pelos espaços e equipamentos cedidos durante o estágio. Em consequência de qualquer dano ou estrago provocado por algum músico, o mesmo será responsabilizado pelo sucedido.

Proteção de dados e direitos de imagem

A Orquestra do Alto Minho, enquanto entidade organizadora, tem a responsabilidade do tratamento dos dados dos candidatos. Estes dados serão tratados única e exclusivamente pela organização de forma a agilizar a gestão da AMYO.

Para qualquer dúvida ou questão referente a este assunto, os candidatos devem contactar diretamente a Orquestra do Alto Minho através do correio eletrónico oam.amyo@gmail.com.

A organização reserva-se ao direito de captar fotografias e/ou vídeos, apenas para a divulgação e promoção da Alto Minho Youth Orchestra.

Dúvidas e casos omissos

Todas as dúvidas e casos omissos referentes a este regulamento serão tratados e decididos pela organização do mesmo.