

Regulamento do AMIC 2026

A Orquestra do Alto Minho vem deste modo apresentar a primeira edição do Alto Minho International Choir (AMIC), a decorrer entre os dias 22 de julho e 2 de agosto de 2026, na Cidade de Viana do Castelo.

Com este estágio pretende-se promover a prática coral bem como coral-sinfónico, o desenvolvimento artístico e o enriquecimento pessoal dos seus participantes, através da partilha que se propiciará entre os músicos, maestros e solistas - importantes referências musicais no panorama nacional e internacional - através da convivência e troca de experiências entre todos.

Esta edição contará com um programa *acappella*, seguido de uma participação conjunta com a Alto Minho Youth Orchestra, para a realização da 2ª Sinfonia de Gustav Mahler.

Maestros e solistas

A primeira edição do AMIC terá como maestro principal a maestra Donka Miteva. Os ensaios e concertos com orquestra serão orientados pelo maestro Miguel Sepúlveda e contarão com a participação das solistas Sílvia Sequeira (soprano) e Cláudia Ribas (mezzo-soprano).

Candidatura, seleção e admissão dos participantes

As candidaturas são online através do preenchimento do seguinte formulário: <https://forms.gle/t9sDcn1Lki7G8fX69>.

É elegível candidatar-se ao AMIC qualquer cantor com idade mínima de 18 anos (completados até 22/07/2026) e sem idade máxima.

A prova de seleção dos coralistas acontecerá por vídeo, a enviar para oam.amic.choir@gmail.com até ao dia 22 de março. Não é autorizado qualquer tipo de edição e o programa definido para as provas deve ser respeitado.

Os vídeos deverão ser carregados na plataforma Youtube, enquanto “vídeo não listado”. Pede-se que o candidato respeite o seguinte modelo de título - “Primeiro nome e apelido - Naípe e *divisi*”. (Exemplo: António Carvalho - tenores 2). A gravação poderá ser realizada em takes separados, não sendo obrigatória a captação contínua.

Os resultados serão divulgados até ao dia 19 de abril através do email disponibilizado pelos candidatos no formulário de inscrição. Todos os candidatos serão contactados quer sejam selecionados, quer fiquem em lista de reserva, quer não sejam selecionados.

A escolha dos candidatos é da responsabilidade da Orquestra do Alto Minho.

Nota: o formulário pode ser enviado antes do vídeo, não é obrigatório que ambos sejam enviados ao mesmo tempo.

Programa das provas

O repertório das provas encontra-se disponível no website (www.orquestradoaltominho.info) na secção “AMIC > Excertos/Excerpts”.

Propina

Após a divulgação dos resultados e de forma a assegurar a sua presença na primeira edição do Alto Minho International Choir, os candidatos seleccionados terão de pagar uma propina de entre as seguintes opções:

- a) 210€ (duzentos e dez euros) - valor com alojamento (12 noites) e alimentação incluída;
- b) 110€ (cento e dez euros) - valor sem alojamento e que apenas inclui as refeições inerentes ao plano de trabalho;
- c) 70€ (setenta euros) - valor sem alojamento e sem refeições (inclui as refeições dos concertos).

Estes valores devem ser totalmente liquidados até ao dia 31 de maio.

A opção de propina a) poderá ser paga integralmente ou de forma faseada, após pedido por escrito à organização até dia 24 de junho, nos seguintes moldes:

- Primeira prestação: 100€ até dia 31 de maio;
- Segunda prestação: até dia 14 de junho (caso seja necessário pagar em mais prestações, entre em contacto connosco através do e-mail: oam.amic.choir@gmail.com)

Em caso de falta de resposta e/ou pagamento da propina até dia 31 de maio, o lugar do candidato será posto à disposição do seguinte colocado na lista de reforços.

Em caso de cancelamento de participação após o dia 31 de maio, não haverá qualquer reembolso.

Encorajamos os candidatos a concorrerem a um fundo da Fundação GDA ou ao apoio das câmaras municipais da sua área de residência de forma a conseguirem comportar melhor a propina do AMIC.

Alojamento, refeições e locais

A organização do AMIC disponibiliza o alojamento nas Residências do IPVC - Instituto Politécnico de Viana do Castelo e as refeições dos dias do estágio, mediante a categoria de propina escolhida.

A organização poderá facilitar a dormida dos participantes nas mesmas Residências na noite anterior ao estágio (21 de julho), consoante pagamento de valor extra, a ser

comunicado posteriormente via email. O pagamento dessa noite deverá ser feito até ao dia 21 de julho.

As atividades dividir-se-ão entre as instalações da Escola Profissional Artística do Alto Minho, Escola Secundária de Monserrate e Centro Cultural de Viana do Castelo.

Todas as despesas de deslocação para e após o estágio serão suportadas pelos participantes.

Concertos

A primeira edição do AMIC tem agendados dois concertos *acappella*, nos dias 25 e 26 de julho; e três concertos, em conjunto com a AMYO, nos dias 31 de julho, 1 e 2 de agosto. Os locais dos concertos serão publicados, oportunamente, nas redes sociais e website.

Responsabilidade

Os músicos participantes comprometem-se a respeitar os horários definidos. Também é da sua competência zelar pelos espaços e equipamentos cedidos durante o estágio. Em consequência de qualquer dano ou estrago provocado por algum músico, o mesmo será responsabilizado pelo sucedido. Terão, para tal, que assinar, no primeiro dia de estágio, um termo de responsabilidade.

Proteção de dados e direitos de imagem

A Orquestra do Alto Minho, enquanto entidade organizadora, tem a responsabilidade do tratamento dos dados dos candidatos. Estes dados serão tratados única e exclusivamente pela organização para a gestão do AMIC.

A organização reserva-se ao direito de captar fotografias e/ou vídeos, apenas para a divulgação e promoção da Alto Minho Youth Orchestra e do Alto Minho International Choir.

Dúvidas e Casos Omissos

Para qualquer dúvida ou questão referente a este assunto, os candidatos devem contactar diretamente a Orquestra do Alto Minho através do correio eletrónico oam.amic.choir@gmail.com.

Dúvidas e casos omissos referentes a este regulamento serão tratados e decididos pela organização do mesmo.